

Michael von Obergnitz

Musikproduktion / Filmkomposition / Songwriting

Preisliste 2012

(Alle Preise inkl. 19% Mwst)

Sprach-Aufnahmen	je nach Aufwand und Verwendung
Komponieren	je nach Aufwand und Verwendung
Studiostunde	35,00€
Vocal-Recording (inkl.Editieren/Comping)	70,00€
Rhythmus-Gitarre	70,00€
Lead-Gitarre (Fill-Ins etc.)	70,00€
Gitarren-Solo	70,00€
Drums	130,00€
Bass	70,00€
Percussion (Shaker/Tambourine/Cowbell...) je Instrument	20,00€
Bläser	110,00€
Streicher	90,00€
Sonstige Midi-Parts je Instrument	70,00€
Backing Vocals (Ahs und Uhs etc.)	100,00€
Flügel/Klavier (zzgl. Stimmen)	90,00€
Layout (Groove/Instrumentierung etc.) je Entwurf	60,00€
Songablauf bearbeiten	40,00€
Songparts entwickeln (Intro/Outro/Bridge...) je Part	60,00€
Mix	220,00€
Master	35,00€
CD erstellen (Versand extra)	20,00€

Preise gelten unabhängig davon, ob ich die Parts nach Vorlage einspiele oder frei arbeite.

Alle Preise sind Richtwerte und gelten für Standard-Parts.

Überlange und komplexe Parts kosten mehr.

Kurze und einfache Parts kann ich auch günstiger anbieten.

Mixing ist bei wenigen Spuren (z.Bsp. Ballade mit Gesang/Klavier ohne Drums) ebenfalls günstiger.

10% Rabatt gibt es generell bei der Produktion eines kompletten Songs

(enthält mindestens 6 Posten inkl. Mix und Mastering).

Staffelpreise bei der Produktion und/oder dem Mix/Mastering mehrerer Songs sind ebenfalls möglich.